

XV Festival Internacional de Música de Cámara "Fundación MonteLeón"

Concierto martes 8 de diciembre 2026. 12:00h.

Auditorio "Ciudad de León"

MON-PUO LEE · Violonchelo

Tras obtener los máximos galardones en los prestigiosos Concursos Internacionales de Violonchelo Isang Yun y George Enescu, el violonchelista hispano-taiwanés Mon-Puo Lee se ha consolidado como un músico de excepcional creatividad y virtuosismo.

Como solista, ha actuado junto a destacadas orquestas internacionales, entre ellas la Berliner Symphoniker, la Deutsches Kammerorchester Berlin, la Orquesta del Festival Enescu, la Nürnberger Symphoniker, la Orquesta de Cámara Andrés Segovia, la Orquesta del Festival de Tongyeong, la Orquesta Sinfónica de Extremadura, la Orquesta Sinfónica de Harbin, Camerata Taiwan y la Jenaer Symphoniker.

Su trayectoria ha sido reconocida con numerosos premios en concursos internacionales, entre ellos el Concurso Isang Yun (Corea del Sur), el Concurso George Enescu (Rumanía), el Concurso Johannes Brahms (Austria), el Concurso Internacional de Violonchelo Carl Davydov (Letonia), el Concurso Internacional Khachaturian (Armenia) y el Concurso Internacional de Cuerda Schoenfeld (China). En reconocimiento a sus logros artísticos y a su contribución a la música clásica, ha recibido en Madrid el título de «Músico Extraordinario» y ha sido nombrado «Embajador de la Cultura» en Taiwán.

Ha actuado en algunas de las salas de conciertos más importantes del mundo, entre ellos el Concertgebouw de Ámsterdam, el Konzerthaus y la Philharmonie de Berlín, el Stadtcasino de Basilea, el Festival de Kronberg, el Wigmore Hall de Londres, el Auditorio Nacional de Música de Madrid, la Elbphilharmonie de Hamburgo y el Tongyeong Concert Hall de Corea del Sur. Ha compartido escenario con artistas como Robert Levin, Clara-Jumi Kang, Vilde Frang y Alexander Gadjiev, y fue miembro del Kelemen Quartet.

Nacido en Madrid en el seno de una familia de artistas taiwaneses, Mon-Puo Lee estudió con Natalia Shakhovskaya en Madrid y con el profesor Jens-Peter Maintz en Alemania. Ha completado estudios de posgrado en Basilea con el violinista Rainer Schmidt y el pianista Claudio Martinez-Mehner. Asimismo, ha estudiado improvisación con Noam Shivam.

MON_PUO debutó por primera vez en nuestro Festival MonteLeón en el año 2016, desde entonces ha continuado desarrollando su brillante carrera.

<https://www.monpuo.com/>