

PROGRAMA

"Voces, ecos, mariposas"

- **Gaspar Cassadó (1897–1966)** Suite para violonchelo solo:

I. Preludio–Fantasía II. Sardana (Danza), III. Intermezzo y Danza final

- **Kaija Saariaho (1952–2023)**

Sept Papillons (Siete mariposas)

II. «Papillon II»

- **Johann Sebastian Bach (1685–1750)**

Suite n.º 6 en re mayor para violonchelo solo, BWV 1012 I. Allemande

- **Benjamin Britten (1913–1976)**

Suite para violonchelo n.º 1, Op. 72 II. Fuga

- **Kaija Saariaho (1952–2023)**

Sept Papillons (Siete mariposas)

III. «Papillon III»

- **Giovanni Sollima (n. 1962)** — Natural Songbook

- **Kaija Saariaho (1952–2023)**

Sept Papillons (Siete mariposas)

II. «Papillon II»

- **Marin Marais (1656–1728)**

«Les Voix humaines» (de *Pièces de viole*, Livre II)

«Les Folies d’Espagne»

- **Georg Philipp Telemann (1681–1767)**

Sonata para viola da gamba en re mayor, TWV 40:1

II. Courante: Allegro vivace

- **Giovanni Sollima (n. 1962)**

Lamentatio

- **Johann Sebastian Bach (1685–1750)**

Chaconne- from the Partita No. 2 in D minor for solo violin, BWV 1004