

CUARTETO QUIROGA (Artistas Invitados)

Aitor Hevia, violín

Cibrán Sierra, violín

Josep Puchades, viola

Helena Poggio, violonchelo

Descrito como “Exquisito” por el *New York Times* y “de sonido hermoso y técnica impecable” por *The Strad*, el Cuarteto Quiroga —cuyo nombre rinde tributo a la figura del gran violinista gallego Manuel Quiroga— es Premio Nacional de Música 2018, cuarteto residente en la Fundación Museo Cerralbo y, durante años, lo fue de la Colección Palatina de Stradivarius del Palacio Real de Madrid.

Formado en la Escuela Superior de Música Reina Sofía, en la Musikhochschule de Basilea y en la European Chamber Music Academy con Rainer Schmidt, Walter Levin y Hatto Beyerle, su personalidad musical está fuertemente marcada por el contacto con maestros como G. Kurtág, F. Rados, A. Keller, E. Feltz y J. Meissl.

El Cuarteto Quiroga está hoy considerado como una de las agrupaciones más destacadas de la nueva generación europea y es internacionalmente reconocido por crítica y público por sus interpretaciones audaces y renovadoras. Galardonado en los concursos internacionales para cuarteto de cuerda más prestigiosos (Burdeos, Paolo Borciani, Ginebra, Pekín, París, etc.), premio Ojo Crítico de RNE y Medalla de Oro del Palau de Barcelona, es habitual de los escenarios más importantes del mundo, desde Berlín a Nueva York, pasando por Amsterdam, París, Londres, Estocolmo, Roma, Praga, Varsovia, Dubai, Bogotá, Buenos Aires, Ottawa, Los Ángeles, Washington DC, etc. Entre sus colaboradores habituales se cuentan músicos de la talla de Martha Argerich, Veronika Hagen, Valentin Erben, Jörg Widmann, Jonathan Brown o Javier Perianes y mantienen un fuerte compromiso con la creación actual estrenando y colaborando con compositores como Peter Eötvös, Jörg Widmann, Cristóbal Halffter, Jose María Sánchez-Verdú, Antón García-Abril, Jonathan Dove y un largo etc.

Su creciente discografía para Cobra y Harmonia Mundi ha sido aplaudida y premiada por la crítica internacional y sus conciertos son grabados y retransmitidos por las emisoras de radio más importantes de Europa y América. Fuertemente implicados con la docencia, sus miembros imparten clase en la Fundación Barenboim-Said, el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, Musikene y la Universidad Mozarteum de Salzburgo y son invitados regularmente a impartir clases magistrales en universidades e instituciones superiores de Europa y América.

<http://cuartetoquiroga.com/es/>