

XIV Festival Internacional de Música de Cámara "Fundación MonteLeón"
Concierto de Clausura, lunes 8 de diciembre 2025. 12:00h.

Auditorio "Ciudad de León"

- ARTISTAS INVITADOS -

STEVEN ISSERLIS & CONNIE SHIH

El violonchelista británico **Steven Isserlis**, nombrado *Commander of the British Empire* (CBE), desarrolla una destacada carrera internacional como solista, músico de cámara, escritor, profesor y presentador. Reconocido por su versatilidad, interpreta repertorio desde el Barroco hasta la actualidad y colabora con las principales orquestas del mundo. Ha estrenado obras de Sir John Tavener, Thomas Adès, György Kurtág, Heinz Holliger, Jörg Widmann, Olli Mustonen, Mikhail Pletnev y otros.

Su amplia discografía abarca gran parte del repertorio para violonchelo: las **suites de Bach** (Premio Gramophone), la **obra completa de Beethoven** para violonchelo y piano, y el **doble concierto de Brahms** con Joshua Bell. Ha recibido dos nominaciones a los **Grammy** y varios galardones, entre ellos el **Premio de Estreno de BBC Music Magazine** por grabaciones de John Tavener. En 2024 lanzó dos nuevos álbumes: los **Tríos con Piano de Mendelssohn** junto a Joshua Bell y Jeremy Denk, y un disco dedicado a **Boccherini**.

Como escritor, es autor de un aclamado estudio sobre las **suites de Bach**, dos exitosos libros infantiles sobre música y un comentario al célebre *Advice to Young Musicians* de Schumann. Además, ha presentado documentales para la **BBC Radio** sobre Robert Schumann y Harpo Marx.

Reconocido por su sensibilidad artística, ha programado ciclos de conciertos innovadores en **Wigmore Hall, 92nd Street Y** y el **Festival de Salzburgo**. En 2019 dirigió desde el violonchelo a la **Orquesta Sinfónica de Lucerna** en la última actuación pública de Radu Lupu. Entre sus distinciones figuran el **Premio Piatigorsky** y el **Premio del Festival de Glashütte Original**. Desde 1997 es **Director Artístico** del **International Musicians Seminar** en Prussia Cove. Toca un violonchelo **Stradivarius "Marquis de Corberon" (1726)**, cedido por la Royal Academy of Music

<https://stevenisserlis.com/>

La pianista canadiense **Connie Shih**, nacida en Vancouver, debutó a los nueve años con la **Seattle Symphony Orchestra** interpretando Mendelssohn. En 1993 recibió el **Premio Sylva Gelber**. Ha actuado como solista y en recitales en América, Europa y Asia, y ha colaborado en importantes festivales como **Verbier, Lucerna, Kronberg, Bath** y **Aldeburgh**.

Es reconocida por su trabajo junto a **Steven Isserlis**, con quien realiza giras internacionales y ha grabado varios discos aclamados por la crítica. También ha trabajado con Joshua Bell, Maxim Vengerov, Isabelle Faust y Sir Simon Keenlyside. Ha grabado las **Sonatas de Reinecke y Beethoven** junto a Manuel Fischer-Dieskau y, desde 2017, publica discos con el sello BIS.

Ha enseñado en la **Hochschule für Musik Mainz, Hochschule Freiburg** y, desde 2022, es profesora en el **Mozarteum de Salzburgo**. Además, ofrece masterclasses internacionales y ha sido docente en el **Festival de Casalmaggiore** y **Musiktage am Rhein**. Discípula de **György Sebök**, continuó su formación en el **Curtis Institute** con Claude Frank y luego en Europa con Fou Ts'ong.

<https://conniekshih.wixsite.com/connieshih2/page2>